

## Table par ordre chronologique de parution

MÉMOIRES SAEL, TABLE PAR ORDRE CHRONOLOGIQUE DE PARUTION

*Sommaires des articles par ordre d'apparition (auteurs, titres, pages).*

*Prix en 2009 : 40 euros.*

## TOME I (1858)

LECOCQ Adolphe, « Notice sur la porte Guillaume de Chartres », p. 1-8.

MERLET Lucien, « Rapport sur une pierre tumulaire conservée dans l'église d'Oysonville », p. 9-13.

BOURDEL E., « Sur les avantages à admettre les arts dans la compagnie des sciences, poésie », p. 14-15.

MERLET Lucien, « Rapport sur la pierre tumulaire de Renaud de Paris », p. 16-17.

LEFÈVRE Édouard, « Notice sur le château de Sorel », p. 18-38.

BELLIER de la CHAVIGNERIE, E., « Institution d'une Compagnie des Chevaliers de l'Oiseau-Royal dans la ville de Chartres », p. 39-56.

HÉNAULT Abbé, « Notice sur la borne de la Crosse », p. 57-58.

ROUSSEL H., « Notice sur l'église de Saint-Lubin-des-Joncherets », p. 59-61.

LECOCQ Adolphe, « Lettres-patentes de Charles VI (septembre. 1413) », p. 62-69.

L. M., « Inscriptions dans l'église de Pré-Saint-Martin », p. 70-71.

LAQUEUILLE de, « Fortifications de Voves », p. 72-78.

MERLET Lucien, « Boutiques au Cloître Notre-Dame », p. 79-89.

JOLIET L., « Poésie de A. M. ROUX », p. 90-91.

COLLIER-BORDIER, « Notice sur le château de Meigneville », p. 92-96.

POISSON, « Note sur une station romaine près de Mérouville », p. 97-98.

LÉPINOIS Eugène de, « Mémoires de Guillaume Laisné, prieur de Mondonville. Consistance du domaine royal de Chartres », p. 99-112.

MERLET Lucien, « Lettres de rémission (1558) », p. 113-121.

POUDRA, « Notice sur les anciennes sources du Loir », p. 120-124.

LECOCQ Adolphe, « Historique du Cloître Notre-Dame », p. 125-158.

MERLET Lucien, « Meurtre de Charlotte de France Dame de Brézé », p. 159-166.

DURAND Paul, « Note sur la chapelle de la Conception dans l'église Saint-Père », p. 167-174.

GENDRON (signé), « Ruines des fortifications de Voves », p. 175-177.

MENAULT E., « Découverte d'un village romain à Mérouville », p. 178-182.

BAUDOUIN M., « Une visite à Gallardon, 4 août 1857 », p. 183-190.

ROUX M., « Inscriptions et pierres tumulaires dans l'église de Gallardon », p.

## Table par ordre chronologique de parution

190-193.

NIQUEVERT, « Biographie de Jean-Louis César Lair, Paris, 20 mars 1857 », p. 204-213.

VINCENT, « Documents inédits sur l'Abbé Bordas », p. 214-218.

MERLET Lucien, « Actes de l'état civil au XV<sup>e</sup> siècle », p. 219-236.

SAUVAGEOT C., « Pierres celtiques près de Gallardon », p. 237-238.

LECOCQ Adolphe, « L'escalier de la reine Berthe et la maison des vieux consuls à Chartres », p. 239-249.

SAEL, « Usages de l'église paroissiale de Saint-Martin de Champseru », p. 250-257.

LÉPINOIS Eugène de, « Mémoires de Guillaume Laisné, prieur de Mondonville, premier volume », p. 258-281.

SAEL, « Comptes, recettes et dépenses de la châtellenie d'Auneau (1416) », p. 282-288.

LECOCQ Adolphe, « Notes historiques sur l'église et la Crypte de Saint-Martin-au-Val à Chartres », p. 289-304.

DURAND P., « Rapport sur l'église et la Crypte de Saint-Martin-au-Val à Chartres », p. 305-318.

MERLET Lucien, « Lettre de François 1<sup>er</sup> à sa mère après la bataille de Pavie (25 février 1525) », p. 319-327.

LAQUEUILLE E., « Anne de Graville, ses poésies, son exhérédation », p. 328-338.

LEFÈVRE Edouard, Historique de la châtellenie de Rabestan », p. 339-374.

*TOME II (1860)*

LEJEUNE, « Antiquités d'Avallocium », p. 1-22.

LÉPINOIS Eugène de, « Notice sur Laurent Desmoulins, poète chartrain », p. 23-32.

LECOCQ Adolphe, « Notice historique sur les armoiries de la Ville de Chartres », p. 33-47.

MERLET Lucien, « Une succession en litige », p. 48-58.

ROUX, « Trois lettres d'Henri IV à Gabrielle d'Estrées », p. 59-63.

LEFÈVRE Edouard, « Documents historiques sur l'ancienne abbaye de Saint-Sanctin, le prieuré de Saint-Gervais et l'église Saint-Martin à Chuisnes », p. 64-83.

RAVAULT G. R., « Notice sur une maison sise à Chartres, rue du Grand-Cerf, n<sup>o</sup>52 », p. 84-94.

MERLET Lucien, « Lettres de rémission de 1585 », p. 95-98.

LÉPINOIS Eugène de, « Mémoires de Guillaume Laisné, prieur de Mondonville

## Table par ordre chronologique de parution

(3<sup>e</sup> article) », p. 99-144.

MERLET Lucien, « Souvenirs de Jeanne d'Arc dans le pays chartrain », p. 144-162.

TARRAGON Raoul de, « Rapport sur la découverte d'une villa gallo-romaine à Ouzouer-le-Doyen », p. 163-171.

SAEL, « Extrait du livre-journal de la paroisse et l'église de Broué », p. 172-179.

SAEL, « Notice sur le siège de Prouais, en 1595 » p. 180-186.

LECOCQ Adolphe, « Une page du protestantisme au pays chartrain, en 1565 », p. 187-191.

DELISLE Léopold « Notes sur les manuscrits de Chartres envoyés à la Bibliothèque nationale pendant la Révolution », p. 192-195.

WIDRANGES de, « Notice sur les découvertes antiques faites à Chartres en 1846-1847 dans les terrassements de l'embarcadère », p. 196-208.

LÉPINOIS Eugène de, « Mémoires de Guillaume Laisné, prieur de Mondonville, (4<sup>e</sup> article) », p. 209-264.

ROUX, « Liturgie gallicane chartraine », p. 265-282.

MERLET Lucien, « Gallardon et ses environs, histoire civile », p. 283-312.

LEFÈVRE, Édouard, « Chapelle de Notre-Dame de la Ronde », p. 313-324.

LECOCQ Adolphe, « Notice sur un atelier de figurines gallo-romaines, découvert à Chartres », p. 325-334.

COLLIER-BORDIER, « Études sur l'antiquité de la langue celtique », p. 335-359.

SAEL, « Petite chronique de Blévy », p. 360-382.

*TOME III (1863)*

ROUX L., « Liturgie gallicane chartraine (2<sup>e</sup> article) », p. 1-23.

MERLET Lucien, « Histoire de l'église de Coulombs (1<sup>er</sup> article) », p. 24-52.

LÉPINOIS Eugène de, « Notice sur Claude Rabet », p. 53-77.

BOISVILLETTE de, Limites présumées de la Beauce, p. 78-106.

SAEL, « Deux mots sur l'Hôtel de Nesle », p. 107-108.

GRESLOU J., « Recherches historiques sur l'ancienne poterie émaillée (1<sup>er</sup> article) », p. 109-134.

LECOCQ Adolphe, « Un symbole d'investiture au Moyen Âge », p. 135-145.

MERLET Lucien, « Origines de la commune de Dreux », p. 146-151.

MET-GAUBERT, « Notice sur Antoine Godeau », p. 152-157.

BOISVILLETTE, de, « Incendie de l'église de Saint-André, à Chartres », p. 159-167.

GRESLOU J., « Recherches historiques sur l'ancienne poterie émaillée (2<sup>e</sup> article) », p. 168-195.

LÉPINOIS, E. de, « Mémoires de Guillaume Laisné (5<sup>e</sup> article) », p. 196-238.

## Table par ordre chronologique de parution

- BELLIER DE LA CHAVIGNERIE, « Notes pour servir à l'histoire de la Sainte-Chapelle de Châteaudun », p. 239-249.  
 LECOCQ Adolphe, « Documents sur Miles d'Illiers », p. 250-262.  
 BENOIT A., « Esprit Gobineau, poète chartrain », p. 263-276.  
 BOISVILLETTE, de, « Pancarte du comté de Dunois, en 1733 », p. 277-288.  
 MERLET Lucien, « Notice bibliographique sur la Beausse Desséchée », p. 289-297.  
 DURAND Paul, « Église de Saint-Père à Chartres. Explication de la nouvelle décoration exécutée dans la chapelle de la Vierge », p. 298-322.

*TOME IV (1867)*

- BOISVILLETTE, de, « Météorologie de Grégoire de Tours », p. 1-21.  
 RIVIÈRE, « L'agriculture et les subsistances à Prunay-le-Gillon, pendant les XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles », p. 22-29.  
 LECOCQ Adolphe, « Étude sur les plans topographiques et imprimés de la Ville de Chartres », p. 30-51.  
 MERLET Lucien, « Histoire de l'abbaye de Coulombs (2<sup>e</sup> article) », p. 52-104.  
 SAEL, « Jugement souverain du siège présidial de Chartres, à l'occasion de la bataille faite dans l'église paroissiale de Blévy, le 22 octobre 1699 », p. 105-108.  
 SAINT-LAUMER A. de, « Notice sur une famille chartraine », p. 109-128.  
 LECOCQ Adolphe, « Notice sur Jehan le Maçon, fondateur chartrain », p. 129-142.  
 MET-GAUBERT G., « Notice sur Florent d'Illiers, gouverneur de Châteaudun », p. 143-150.  
 LÉPINOIS Eugène de, « Mémoires de Guillaume Laisné (6<sup>e</sup> article) », p. 151-179.  
 MERLET Lucien, « Notice sur l'église Saint-Lubin de Châteaudun », p. 180-189.  
 LECOCQ Adolphe, « Légendaires et sermonaires du XIV<sup>e</sup> siècle », p. 190-258.  
 SAEL, « Notes pour servir à l'histoire de Châteaudun », p. 259-270.  
 MERLET Lucien, « Notices sur Charles-Paris d'Orléans, duc de Longueville », p. 271-283.  
 LECOCQ Adolphe, « Notice historique et archéologique sur les horloges de l'église Notre-Dame de Chartres », p. 284-340.  
 JOLIET L., « Étude sur le caractère du Misanthrope dans les œuvres de Shakespeare », p. 341-380.  
 DURAND Paul, « Étude iconographique sur ce que les Grecs désignent dans la peinture sacrée par le mot « Etoimacia » », p. 381- 435.

*TOME V (1872)*

## Table par ordre chronologique de parution

- THOMAS, « Notice sur les Gabelles », p. 1-23.  
 JOB Jules, « Note sur le château de Louye », p. 24-28.  
 DUREAU A., « Notice sur la famille Gendron », p. 28-41.  
 LEFÈVRE Edouard, « Notice sur la baronnie d'Alluyes », p. 42-88.  
 LECOCQ Adolphe, « Notice sur les origines municipales de Chartres, et monographie historique de ses divers Hôtels-de-Ville », p. 89-184.  
 LÉPINOIS Eugène de, « Prestations de serments de quelques dignitaires chartrains », p. 185-191.  
 SAEL, « Notice sur les nouveaux vitraux de l'église Saint-Pierre de Chartres », p. 192-197.  
 DUPRÉ, « Les Comtesses de Chartres et de Blois », p. 198-236.  
 LECOCQ Adolphe, « Le Clos du Vieux-Saint-Jean à Chartres », p. 237-268.  
 DION A., de, « Recherches sur les anciens chemins de l'Iveline et du comté de Monfort », p. 269-277.  
 HÉNAULT, « Notice sur l'église de Lucé », p. 278-294.  
 MÉGRET DUCOUDRAY, « Notes sur quelques évêques de Chartres », p. 295-302.  
 LECOCQ Adolphe, « Dissertation historique et archéologique sur la question : où est l'emplacement du tombeau de Fulbert ? », p. 303-391.  
 LÉPINOIS Eugène de, « Compte de la dépense du grand Dauphin à Anet », p. 392-395.  
 LEFÈVRE, Edouard, « Notice sur la seigneurie d'Illiers », p. 396-409.

*TOME VI (1876)*

- MERLET Lucien, « Coutumes des Chevaliers de la Table-Ronde », p. 1-29.  
 HARREAUX, « Du brouillard sec, bleuâtre et odorant », p. 30-46.  
 MARCILLE C., « Notice sur Matthieu Cochereau, peintre beauceron », p. 47-63.  
 LECOCQ Adolphe, « Recherches sur une ambassade chartraine à Nazareth », p. 64-75.  
 HÉNAULT, « Études sur des sculptures du portail royal de la cathédrale de Chartres », p. 76-88.  
 LÉPINOIS Eugène de, « Mémoires de Guillaume Laisné, prieur de Mondonville », p. 89-100.  
 LEFÈVRE, Edouard, « Notice sur la Châtellenie d'Épernon », p. 101-171.  
 DURAND Paul, « Le sarcophage de Salone », p. 172-193.  
 LECOCQ Adolphe, « Recherches sur les enseignes de pèlerinages et les chemisettes de Notre-Dame de Chartres », p. 194-242.  
 HARREAUX, « Recherches sur le sens du type chartrain dans les monnaies locales », p. 243-247.

## Table par ordre chronologique de parution

- REVERDY, « Notes sur l'état matériel et moral du canton de Nogent-le-Roi », p. 248-254.
- LEGRAND F., « L'Épopée française en Allemagne au Moyen Âge », p. 255-275.
- GILLARD A., « Notice sur les anciens Registres de l'état-civil de Nogent-le-Roi et analyse de Lucien Merlet », p. 276-288.
- MERLET Lucien, « analyse de la Notice sur les anciens Registres de l'état-civil de Nogent-le-Roi de A. Gillard », p. 276-288.
- LECOCQ Adolphe, « Notice sur Laurent Bouchet et ses poésies », p. 289-307.
- JOB Jules, « Notice biographique sur la famille Métézeau, de Dreux », p. 308-318.
- MERLET Lucien, « De l'instruction primaire dans l'Eure-et-Loir avant 1790 », p. 319-338.
- LECOCQ, Adolphe, « Un portrait de Fulbert, au XII<sup>e</sup> siècle », p. 339-356.
- JOB, Jules, « Épisode du dernier siège de Dreux, en 1563. La rue des Soupirs », p. 357-364.
- REISET, comte de, « Notice sur le château de Crécy et sur Mme de Pompadour », p. 365-391.
- MET-GAUBERT, G., « Notice biographique sur Philidor, de Dreux », p. 392-395.
- LECOCQ, Adolphe, « La cathédrale de Chartres et ses Maîtres-de-l'Œuvre », p. 396-479.

*TOME VII (1882)*

- MERLET Lucien, « Notice sur Jean de Ferrières, vidame de Chartres », p. 1-11.
- DAGRON-ROUSSEAU, « De l'instruction primaire à Broué avant 1790 », p. 12-20.
- JOB Jules, « Les cinq croix de France à Saint-Ouen-Marchefroy », p. 21-26.
- VILBERT, « Les premières années de Diane de Poitiers », p. 27-36.
- MERLET Lucien, « De l'instruction primaire dans l'Eure-et-Loir avant 1790 (suite) », p. 36-45.
- GUILLOIN E., « Notice sur la commune des Autels-Villevillon », p. 46-90.
- POSSESSE Maurice de, « Notes sur Dangeau et ses seigneurs », p. 91-196.
- BULTEAU, « Étude iconographique sur les calendriers figurés de la Cathédrale de Chartres », p. 197-224.
- TRÉMAULT, de, « Histoire de la terre et des seigneurs de Sours », p. 225-250.
- SAINSOT, « L'Oison, poème du XVII<sup>e</sup> siècle », p. 251-274.
- SAINSOT, « Notice sur l'église d'Épeautrolles », p. 275-287.
- BULTEAU, « Saint-Fulbert et sa Cathédrale », p. 288-307.
- MERLET Lucien, « Études sur les anciens bacheliers », p. 308-320.

## Table par ordre chronologique de parution

- GILLARD, « Une enquête judiciaire à Dreux en 1601 », p. 321-330.  
 HARREAUX, « Note sur la ferme de Chauvilliers », p. 331-337.  
 DAGRON-ROUSSEAU, « Notes historiques sur la commune de Broué », p. 338-342.  
 HARREAUX, « De l'étymologie du mot Belsia et de quelques autres », p. 343-354.  
 SAINCOT, « Notice sur le tabernacle de Vieuvicq », p. 355-377.  
 HÉNAULT A., « Notice sur la statue ouvrante de Sainte-Marie d'Alluyes », p. 378-388.  
 MERLET Lucien, « État des rachats dus à la baronnie de Brou », p. 389-409.  
 MELY F. de, « Notes sur la majolique italienne », p. 410-415.  
 LECOCQ Adolphe, « Souvenirs de l'abbaye de Josaphat-lès-Chartres », p. 416-39  
*TOME VIII (1885)*
- MERLET Lucien, « Lettres de saint Ives », trad., p. 1-508.
- TOME IX (1889)*
- DION de, « Le Puiset aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècle », p. 1-35.  
 HÉNAULT A., « Découvertes d'anciens murs de ville et d'un hypocauste gallo-romain à Chartres », p. 35-45.  
 MERLET Lucien, « Notice biographique sur Jean de Rotrou », p. 46-56.  
 HARREAUX, « Étude sur la vallée de Saint-Léger-les-Aubées », p. 56-85.  
 SAINCOT, « La cathédrale de Chartres pendant la Terreur », p. 86, 142, 279.  
 MÉLY F. de, « Les Chemises de la Vierge », p. 107-118.  
 LECOMTE, « Notice sur l'ancienne commune de Molitard », p. 119-127.  
 MERLET Lucien, « Les Compagnons du Papeguay à Châteauneuf », p. 128-253.  
 CLERVAL, « Une bulle de Nicolas IV », p. 254-269.  
 SAINT-LAUMER A. de, « Médailles orientales conservées au Musée de Chartres », p. 270-331.  
 MÉLY F. de, « François Marchand et le Tombeau de François 1<sup>er</sup> », p. 332-345.  
 CLERVAL, Abbé, « Une tourelle de Saint-André, construite en 1527 », p. 346-351.  
 MÉLY, F. de, « L'ordre teutonique en Eure-et-Loir », p. 352-354.  
 MERLET Lucien, « Translation des restes mortels des princes de Bourbon-Toulouse en l'église de Saint-Etienne de Dreux », p. 355-364.  
 KERDRÉAN de, « Notice sur l'église de la Croix-du-Perche », p. 365-370.  
 RENARD, « Les Reliques de saint Gilduin », p. 371-378.  
 MÉLY F. de, « Un manuscrit de la bibliothèque Harleyenne », p. 379-383.  
 MERLET Lucien, « Le marché des pierres à Chartres », p. 384-387.  
 AMBLARD, « Harangue à Henri III, faite à Chartres en 1588 », p. 388-393.

## Table par ordre chronologique de parution

- MÉLY F. de, « Broderie du XIV<sup>e</sup> siècle représentant Charles V et sa famille », p. 394-404.  
 SAINOT, « Loigny ou Patay », p. 405-412.  
 RENARD, « Une agression nocturne au Coudray en 1695 », p. 413-418.  
 MERLET Lucien, « Notes sur le chartrier de Saint-Père », p. 419-429.  
 CLERVAL Alexandre, « Deux manuscrits de Toulouse », p. 430-452.  
 MERLET René, « Catalogue des Evêques de Chartres », p. 453-459.  
 HAYE, « Evêques attribués par erreur et sans preuve au diocèse de Chartres », p. 460-462.  
 DELAVILLE LE ROULX, « Le legs d'Enguerrand VII, sire de Coucy, à la Cathédrale de Chartres », p. 463-470.

*TOME X (1896)*

- CLERVAL Alexandre, « La famille Chardonel et les vitraux de la Chapelle du Pilier dans la Cathédrale de Chartres », p. 1-13.  
 MERLET René, « Petite chronique de l'abbaye de Bonneval de 857 à 1050 environ », p. 14-38.  
 RENARD, « Notice historique sur le Séminaire du Grand-Beaulieu-lès-Chartres », p. 39-80, 127-152, 214-240.  
 MERLET René, « Les vidames de Chartres au XIII<sup>e</sup> siècle et le vitrail de Sainte-Marguerite », p. 81-91.  
 RENARD, « Les insignes canoniaux de l'ancien chapitre de Notre-Dame de Chartres », p. 92-110.  
 MERLET René, « Origines des monnaies féodales au type chartrain », p. 111-121.  
 SAINT-LAUMER, de, « Relations entre la papauté et les Khans Mongols », p. 122-152.  
 MARQUIS, « Bureau de la Rivière, seigneur d'Auneau. Son origine, sa tombe », p. 153-160.  
 MERLET René, « Date de la construction des cryptes de la cathédrale de Chartres (1020-1024) », p. 161-171.  
 MÉTAIS, « Bibliophiles chartrains et la Trinité de Vendôme au XI<sup>e</sup> siècle », p. 172-183.  
 MERLET Lucien, « Notice sur l'hospice de Courville », p. 184-194.  
 MERLET Lucien, « Notice sur l'hospice d'Illiers », p. 195-204.  
 MERLET Lucien, « Notice sur l'hospice de Janville », p. 205-240.  
 HAYE, « Notes historiques sur Chartres et le diocèse pendant l'épiscopat de Louis et de Charles Guillart, 1525-1553, 1553-1573 », p. 241, 423.  
 LANGLOIS M., « Une religieuse de Belhomert », p. 273-275.

## Table par ordre chronologique de parution

- H.S., « Vie de saint Adjuteur, moine de Tiron », p. 276-288.  
 MERLET René, « Fouilles dans la Cathédrale pour l'installation d'un calorifère », p. 289-301.  
 CHRÉTIEN M. -D., « Notice historique sur la commune de Villemeux », p. 302-318.  
 MALLET A., « Notes sur quelques instruments préhistoriques du canton de Brou », p. 319-324.  
 H.S., « Notes sur Souancé et Montdoucet, 1080-1793 », p. 325-359.  
 MERLET René, « Cellier du XIII<sup>e</sup> siècle de l'ancien hôtel des seigneurs de Tachainville », p. 360-374.  
 GILLARD A., « Jean-François Collette de Chamseru, chirurgien et oculiste, et sa famille (16..-1822) », p. 375-467.

*TOME XI (1895)*

- CLERVAL Alexandre, « Les écoles de Chartres au Moyen Âge du V<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle », p. 1-572.

*TOME XII (1895-1900)*

- MERLET René, « Les Comtes de Chartres, de Châteaudun et de Blois, aux IX<sup>e</sup> et X<sup>e</sup> siècle (à suivre) », p. 1-84.  
 LEHR Henry, « L'École chartraine de sculpture au XII<sup>e</sup> siècle, d'après les origines du style monumental au moyen âge par le Dr Voye. Extraits », p. 85-140.  
 SAINOT, « L'orage de 1788 », p. 141-171.  
 REISET de, « La mort de Marceau », p. 172-180.  
 MERLET Lucien, « Redevances au Pays Chartrain durant le moyen âge (avec table) », p. 181-229.  
 SAINOT Abbé, « Un document du XV<sup>e</sup> siècle concernant la Beauce », p. 230-242.  
 DURAND Roger, « Chronologie des premiers seigneurs de Courville : Courville et Vieuxpont, notice généalogique », p. 243-293.  
 SAINOT, « Historique de la Société Archéologique d'Eure-et-Loir, 1856-1900 », p. 294-302.  
 RENARD, « Le Séminaire du Grand-Beaulieu-lès-Chartres (suite) », p. 303-344.  
 CHAMPAGNE Georges, « Inventaire des registres, titres et papiers de l'Hôtel de Ville de Dreux, fait en 1765 », p. 345-433.  
 MAYEUX Albert, « Étude sur la façade de la Cathédrale de Chartres du XI<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle », p. 434-447.

## Table par ordre chronologique de parution

*TOME XIII (1901-1904)*

- LEFÈVRE-PONTALIS Eugène, « Les façades successives de la Cathédrale de Chartres aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles », p. 1-48.  
 MAYEUX Albert, « Étude sur l'abside de la Cathédrale de Chartres », p. 49-62.  
 MARQUIS, « Les cités de la Gaule disparues », p. 63-72.  
 GUILLON, « Monographie de Ver », p. 73-131.  
 GAUTIER, « Histoire de l'abbaye royale de Notre-Dame de Grandchamps », p. 132-253.  
 LANGLOIS M., « Catalogue des manuscrits et pièces de la bibliothèque de la Société Archéologique d'Eure-et-Loir (1856-1903) », p. 254-314.  
 LECCEUR, ROBIN-MASSÉ, « Mémoires et notes du capitaine Dupont à Maintenon, naufragé du Radeau de la Méduse », p. 315-413.  
 MAYEUX Albert, « Réponse à M. Eugène Lefèvre-Pontalis, sur son article : « Les façades successives de la Cathédrale de Chartres aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècle », p. 414-433.  
 LEFÈVRE-PONTALIS, Eugène, « Nouvelle étude sur les façades et les clochers de la cathédrale de Chartres (réponse à A. Mayeux), p. 434-483.

*TOME XIV (1905-1914)*

- LANGLOIS M., « Le Missel de Chartres imprimé en 1482 », p. 1-54.  
 RENARD, « Le Séminaire du Grand-Beaulieu-les-Chartres (suite de notice du tome XII) », p. 55-109.  
 MARQUIS, « Les léproseries du diocèse de Chartres », p. 110-123.  
 DURAND Roger, « Le château de Villebon et le grand Sully », p. 124-138.  
 GUILLON F., « Le protestantisme à Authon-du-Perche et dans les environs », p. 139-170.  
 MAYEUX Albert, « L'église Saint-André de Chartres et l'église Saint-Nicolas », p. 171-227.  
 DURAND Roger, « Levéville au XV<sup>e</sup> siècle », p. 228-235.  
 GILLARD Gabriel, « Jean François Jacques Roussille de Chamseru et ses fonctions politiques, administratives et judiciaires (1789-1792) », p. 236-246.  
 BONNARD L., « La source ferrugineuse des Petits-Prés, à Chartres », p. 247-254.  
 BOUDET (trad.), « L'armée allemande des États du sud et les mobiles d'Eure-et-Loir, d'après les journaux allemands contemporains », p. 255-274.  
 GILLARD Gabriel, « Mme Doublet, dame d'Auneau (1719-1722) et le salon de la paroisse », p. 275-287.  
 MAYEUX Albert, « Le château et la terre d'Eguilly », p. 288-309.  
 BONNARD, L., « Fortifications d'églises en Eure-et-Loir », p. 310-322.

## Table par ordre chronologique de parution

- DURAND Roger, « Généalogies chartraines : famille de Givès », p. 323-343.  
 SAINLOT, « Fragment d'un obituaire de Saint-Saturnin de Chartres », p. 344-355.  
 GILLARD G., « Modes, traditions et coutumes beauceronnes : le bonnet rond », p. 356-403.  
 JUSSELIN Maurice, « La prière Notre-Dame, poésie du XIII<sup>e</sup> siècle, publiée d'après un manuscrit de la Bibliothèque de Chartres », p. 404-433.  
 BELLEUDY J., « Un voyage dans la Beauce par Henry Gard », p. 434-480.

*TOME XV (1915-1922)*

- JUSSELIN Maurice, « Les traditions de l'Eglise de Chartres, à propos d'une bulle du pape Léon X, concernant la construction de la clôture du Chœur », p. 1-26.  
 LEHR Henri, « De Paris à Chartres au temps des diligences », p. 27-32.  
 DELAPORTE Yves, « Les vitraux de la Chapelle Saint-Piat », p. 33-58.  
 LEHR Henry, pasteur, « Remarques sur l'habitation populaire en Eure-et-Loir », p. 59-67.  
 BONNARD Louis, « L'artillerie chartraine », p. 68-99.  
 JUSSELIN Maurice, « Dernières recherches sur les Traditions de l'Eglise de Chartres », p. 100-116.  
 DURAND Roger, « Le domaine de Nogent-le-Roi au XVII<sup>e</sup> siècle », p. 117-138.  
 GILLARD G., « Gallardon à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle. Jean Boissin, sa famille et ses œuvres », p. 139-204.  
 LANGLOIS M., « Léonor d'Estampes de Valençay », p. 205-232.  
 JUSSELIN, Maurice, « La Maîtrise de l'Oeuvre à Notre-Dame de Chartres. La Fabrique, les ouvriers et les travaux du XIV<sup>e</sup> siècle », p. 233-347.  
 MAYEUX Albert, « Baronville. Ses seigneurs et son château », p. 348-364.  
 JUSSELIN Maurice, « Le maître maçon Jean aux Tabours à la Cathédrale de Chartres (1369-1372) », p. 365-368.

*TOME XVI (1923-1936)*

- JUSSELIN Maurice, « Histoire des livres liturgiques de la Cathédrale de Chartres », p. 1-64.  
 BONNET Henry, « Le troisième centenaire de l'Histoire de Chartres de Boutrays (1624-1924) », p. 65-77.  
 JUSSELIN Maurice, « La vieille maison située en face du portail nord de la Cathédrale, ancienne maîtrise (1355-1789), avec pièces justificatives », p. 78-88.  
 BOUDET, « Le musée du Louvre : le château de Crécy et la salle Lacaze », p. 89-118.  
 GILLARD, « Nicolas Debaste, sa famille et son œuvre », p. 119-142.

## Table par ordre chronologique de parution

- DELAPORTE Yves, « Le jubé de la Cathédrale de Laon et l'« autel de l'Image » », p. 143-148.
- DELAPORTE Yves, « À propos de la déviation de l'axe des églises », p. 149-152.
- JUSSELIN Maurice, « Les peintres-verriers à Chartres au XVI<sup>e</sup> siècle », p. 153-249.
- JUSSELIN Maurice, « Vieilles maisons rue du Soleil-d'Or à Chartres », p. 250-256.
- BONNARD L., « Les fortifications de Chartres. Essai historique et archéologique », p. 257-320.
- DENOS G., BOUDET, « Les anciennes paroisses de Chartres : leur délimitation », p. 321-337.
- GILLARD « La noble charité de Blévy : ses statuts, son livre de raison », p. 338-346.
- BOUDET, « Les prêtres originaires de Dreux jusqu'à la Révolution », p. 347-369.
- JUSSELIN Maurice, « Statistiques archéologiques d'Eure-et-Loir (suite de la Statistique archéologique de l'auteur dans le second volume du Cinquantenaire de la SAEL), p. 370-411.
- TOME XVII (1937-1942)*
- JUSSELIN Maurice, « L'ancien jubé de la cathédrale de Chartres dans l'imagerie », p. 1-5.
- BOUDET, « Les curés du Drouais en pèlerinage à Rome au jubilé de 1600 », p. 6-50.
- JUSSELIN Maurice, « De quelques offices privilégiés auprès du chapitre de Chartres », p. 51-77.
- JUSSELIN Maurice, « Cuivres gravés par Sergent-Marceau et conservés à Chartres », p. 78-86.
- JUSSELIN Maurice, « Jean-René Nesle, artiste dunois (XVIII<sup>e</sup> siècle) : ses travaux à Châteaudun ; ses projets pour la cathédrale de Chartres », p. 87-92.
- DELAPORTE Yves, « Souvenirs du siège de Chartres en 1568 : la « Brèche » et le mémorial de la défense de la ville », p. 93-115.
- BOUDET, « La Terreur dans le Thymeray. Le conventionnel Loiseau, ses partisans, sa correspondance », p. 116-190.
- DELAPORTE Yves, « Quelques bas-reliefs inexploités de l'ancien jubé de la cathédrale de Chartres », p. 191-204.
- JUSSELIN Maurice, « Aménagements dans le chœur de la cathédrale de Chartres pour le sacre de Henri IV (1593) », p. 205-209.
- JUSSELIN Maurice, « Les tapisseries de l'« Histoire de Moïse » au Musée de Chartres », p. 210-220.
- DELAPORTE Yves, « Les origines de notre clocher-vieux », p. 221-236.

## Table par ordre chronologique de parution

- BOUVET, « Usages et métiers d'autrefois. Les tessiers ou tisserands en Beauce », p. 237-262.  
 DELAPORTE Yves, « Note sur l'origine et la date de l'église actuelle du Puiset », p. 263-268.  
 RAUDIÈRE Pierre de la, « Les anciens seigneurs de Villebon et de la Gâtine (Eure-et-Loir) », p. 269-354.

*TOME XVIII (1947-1951)*

- JUSSELIN Maurice, « Miscouard à Lèves dit « Les Caves gauloises » », p. 1-14.  
 JUSSELIN Maurice, « Le Feu de Saint-Jean à Saint-Prest en 1786 », p. 15-16.  
 JUSSELIN Maurice, « Le poète Mathurin Régnier, prieur de Bouzancourt », p. 17-21.  
 JUSSELIN Maurice, « Chanson du siège de Chartres par Henri IV en 1591 », p. 22-28.  
 JUSSELIN Maurice, « Le médecin chartrain Claude Huvé (1505-1570) », p. 29-42.  
 JUSSELIN Maurice, « La manufacture de faïence de Châteaudun », p. 43-75.  
 JUSSELIN Maurice, « Le Palais épiscopal de Chartres (aujourd'hui musée municipal) et sa chapelle au temps de Mgr de Fleury (1746-1780) », p. 77-121.  
 DELAPORTE Yves, « La maison des « Ecoles de charité » de Chartres », p. 123-136.  
 JUSSELIN Maurice, « Cahiers de 1789. Doléances du curé de Sancheville et des paroisses d'Amilly et d'Ollé », p. 137-148.  
 JUSSELIN Maurice, « Les tapissiers d'Aubusson en Beauce au début du XVII<sup>e</sup> siècle », p. 149-158.  
 DELAPORTE chanoine, « Une statue de saint Sylvestre à la Cathédrale de Chartres », p. 159-166.  
 JUSSELIN Maurice, « La vocation d'un notaire au temps de Louis XIV », p. 167-170.  
 JUSSELIN Maurice, « Les « Tables d'or » du maître-autel de la cathédrale de Chartres », p. 171-189.  
 JUSSELIN Maurice, « La réfection des grandes orgues de la Cathédrale de Chartres (1542-1546) », p. 191-196.  
 JUSSELIN Maurice, « Les 'Chevaliers de Notre-Dames' », p. 197-200.  
 JUSSELIN Maurice, « Les autographes de Gislebert, évêque de Chartres au IX<sup>e</sup> siècle », p. 201-203.  
 JUSSELIN Maurice, « Les brodeurs à Chartres et les vêtements liturgiques de la cathédrale au XVI<sup>e</sup> siècle », p. 205-301.

## Table par ordre chronologique de parution

*TOME XIX (1953)*

DELAPORTE Yves, « L'Ordinaire Chartrain du XIII<sup>e</sup> siècle », p. 1-300.

*TOME XX (1954-1957)*

JEAUNEAU Édouard, « Un représentant du platonisme au XII<sup>e</sup> siècle : maître Thierry de Chartres », p. 1-10.

RAUDIÈRE Pierre de la, « Les mottes sont-elles d'origine celtique ? », p. 11-26.

JUSSELIN Maurice, « Documents sur le château d'Anet au XVII<sup>e</sup> siècle (1623-1687) », p. 27-74.

DELAPORTE Yves, « Saint Maurice et sa statue à la cathédrale de Chartres », p. 75-81.

GOBILLOT René, « Histoire et vicissitudes d'un tableau (Vue d'Athènes, vers 1675) », p. 82-89.

JUSSELIN Maurice, « La sainte ampoule de Marmoutier au sacre de Henri IV », p. 90-96.

JUSSELIN Maurice, « Travaux au château d'Anet en 1707 », p. 97-102.

JUSSELIN Maurice, « La statue de Baudry, chambrier de Notre-Dame de Chartres, mort en 1510 », p. 103-106.

JUSSELIN Maurice, « Les épidémies à Chartres au XVI<sup>e</sup> siècle », p. 107-125.

JUSSELIN Maurice, « Lettres d'un Parisien à un Chartrain sur les affaires du temps (1787-1793) », p. 126-130.

JUSSELIN Maurice, « L'église d'Anet au XVII<sup>e</sup> siècle », p. 131-146.

JUSSELIN Maurice, « Trafic américain sur les biens nationaux », p. 147-155.

JUSSELIN Maurice, « Recherches sur la famille Marceau : la fortune de Marceau. Marceau l'Américain. Le premier maître de Sergent-Marceau. Les dernières années d'Emira », p. 156-190.

DELAPORTE Yves, « La sépulture de Henri de Grez, évêque de Chartres (décès 1246) et de son frère Etienne, doyen du chapitre (décès 1243) », p. 191-199.

DELAPORTE Yves, « L'épithaphe de Jean-Jacques Trivulce », p. 200-204.

GOBILLOT René, « Tapis de Bonneval (1820-1823) », p. 205-207.

JUSSELIN Maurice, « Imagiers et cartiers à Chartres », p. 209-488.

JUSSELIN Maurice, « Les Marceau-Desgraviers à Montlondon », p. 489.

*TOME XXI (1957-1961)*

DELAPORTE Yves, « Le voeu de Madame Élisabeth de France et les cœurs votifs du trésor de la cathédrale de Chartres », p. 1-16.

JEAUNEAU Édouard, « Glane chartraine dans un manuscrit de Rouen », p. 17-30.

## Table par ordre chronologique de parution

- JUSSELIN Maurice, « Documents sur le tour du chœur de Chartres (1557, 29 mars) », p. 31-32.
- JUSSELIN Maurice, « L'église Saint-Sulpice de Nogent-le-Roi », p. 33-80.
- JUSSELIN Maurice, Introduction à l'étude du tour du chœur de la cathédrale de Chartres, p. 81-172.
- JUSSELIN Maurice, « Conflits du travail au XVIII<sup>e</sup> siècle dans le pays chartrain », p. 173-176.
- DELAPORTE Yves, « Clément Janequin, compositeur ordinaire du roi, curé d'Unverre. Date de sa mort (1558) », p. 177-180.
- LELIÈVRE Jean, « Épisodes de la Fronde dans le Drouais (1652) », p. 181-198.
- JUSSELIN Maurice, « Documents sur le Frazé (Eure-et-Loir) », p. 199-204.
- JUSSELIN Maurice, « Les 'Écritaires' des notaires et procureurs en cour d'église à Chartres au temps de François 1<sup>er</sup> », p. 205-210.
- JUSSELIN Maurice, « L'église d'Ymonville au temps de l'abbé Bordas (1745-1772). La grille de Jean-René Nesle (1762) », p. 211-226.
- DESSAL Marcel, « La révolte de Dreux et les origines du 13 vendémiaire », p. 227-275.
- JUSSELIN Maurice, « Martens, collaborateur de Bridan à la cathédrale de Chartres », p. 276-278.
- COUTURIER Marcel, « Relevés archéologiques en suivant les tranchées urbaines (1954-1958) à Chartres », p. 279-288.
- JUSSELIN Maurice, « Note sur le graveur Pierre Savart (XVIII<sup>e</sup> s.) », p. 289-290.
- JUSSELIN Maurice, « Mademoiselle Marie Guittet, bibliothécaire de la Ville de Chartres (1900-1959) », p. 291-295.
- DELAPORTE Yves, « Saint Louis est-il venu à Chartres en octobre 1260 ? », p. 296-298.
- DELAPORTE Yves, « Remarques sur la chronologie de la cathédrale de Chartres », p. 299-320.
- JUSSELIN Maurice, « Décisions canoniques de Nicolas Bonnet, évêque du département d'Eure-et-Loir (1791-1792) », p. 321-324.
- LEPRINCE André, « La confrérie de charité de Bretoncelles (diocèse de Chartres) à la veille de la Révolution », p. 325-346.
- JUSSELIN Maurice, « Le Palais des Noces à Chartres au XVI<sup>e</sup> siècle », p. 347-354.
- BIZEAU Pierre, « Charles Roscoët, sculpteur breton, au Perche-Gouët (XVII<sup>e</sup> siècle) », p. 355-376.
- ROBILLARD MARCEL, « Le moulin à vent de Chesnay sur Moutiers-en-Beauce (Eure-et-Loir) », p. 377-384.
- JUSSELIN Maurice « Les Halles de Chartres en 1530 », p. 385-388.
- JUSSELIN Maurice, « Voyage archéologique en suivant les visites pastorales (1628-1724) », p. 389-504.

## Table par ordre chronologique de parution

*TOME XXII (1961-1964)*

COUTURIER Marcel, « Les « Maîtres des écoles » dans la région de Bonneval à la fin du XV<sup>e</sup> siècle et au début du XVI<sup>e</sup> siècle », p. 1-11.

VOVELLE Michel, « Propriétés et exploitation dans quelques communes beauceronnes de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle au début du XIX<sup>e</sup> siècle », p. 12-29.

COUTURIER Marcel, « Prairies et élevage en Eure-et-Loir de 1789 à 1815 », p. 30-48.

JUSSELIN Maurice, « Augustin Milcent, soldat de la Révolution, d'après sa correspondance », p. 49-80.

MAILLIER Charles, « Glossaire du patois du pays drouais (Ile-de-France) », p. 81-138.

CHAPRON Henri, « Notes sur le patois de Saint-Rémy-sur-Avre (Eure-et-Loir) », p. 139-144.

LELIÈVRE Jean, « Documents sur le prieuré de Notre-Dame des Sept Joies de Fermaincourt », p. 145-164.

COUTURIER Marcel, « Tentatives de vulgarisation agricole sous la Révolution et l'Empire », p. 165-181.

JUSSELIN Maurice, « Rois de France morts dans le ressort de l'Eure-et-Loir », p. 182-187.

JUSSELIN Maurice, « Le « Droit Chemin » », p. 188.

JOLY Roger, « Les girouettes des clochers de la cathédrale », p. 189-200.

JUSSELIN Maurice, « Une campagne de Marceau (octobre-décembre 1795) », p. 201-220.

JUSSELIN Maurice, « Chambres de lecture à Chartres pendant la Révolution », p. 221-228.

BIZEAU Pierre, « Une rivalité de mairies : Bû et Broué, 1796 », p. 229-236.

JUSSELIN Maurice, « La loge de Saint-Augustin à l'Orient de Dreux (1762-1766) », p. 237-263.

LILLICH Meredith, « Découverte d'un vitrail perdu de Saint-Père de Chartres », p. 264-268.

*TOME XXIII (1964-1968)*

JEAUNEAU Édouard, « Note sur l'École de Chartres », p. 1-45.

LE BRUN Jacques, « Paul Godet des Marais, évêque de Chartres (1648-1709) », p. 47-78.

VAN DER MEULEN Jan, « Histoire de la construction de la cathédrale Notre-Dame de Chartres après 1194, avec texte allemand publié conjointement : Die Baugeschichte der Kathedrale Notre-Dame de Chartres nach 1194 », p. 79-126.

## Table par ordre chronologique de parution

- VILLETTE Jean, « Précisions nouvelles sur le jubé de la cathédrale de Chartres », p. 127-150.
- COUTURIER Marcel, « Une source de l'histoire dunoise : les fonds notariaux », p. 151-166.
- VILLETTE Jean, « Les arcs-boutants supérieurs de la cathédrale de Chartres sont-ils inutiles ? », p. 167-174.
- DELAPORTE Yves, « L'ancienne chapelle du monastère des Carmélites de Chartres », p. 175-177.
- DELAPORTE Yves, « L'inscription du portail de l'église de Combres », p. 179-182.
- COUTURIER Marcel, « Les fouilles de Chartres. Chapelle Saint-Serge et Saint-Bacche, 1962 », p. 183-207.
- VAN DER MEULEN Jan, « Cathédrale de Chartres. La fouille de Jean Maunoury en 1938 », p. 208-214.

*TOME XXIV-1 et TOME XXIV-2, 1968-3-1968-4*

- COUTURIER Marcel, « Recherches sur les structures sociales de Châteaudun : 1525-1789 », p. 1-294.

*TOME XXV (1969-1972)*

- SAUZET Robert, « Autour d'une pompe funèbre à Chartres au début du XVII<sup>e</sup> siècle. Le testament du chanoine de La chaussée et l'érection en office double de la fête de la Chaire de Saint-Pierre », p. 1-30.
- CORVISIER André, « La danse macabre de Meslay-le-Grenet », p. 31-126.
- VILLETTE Jean, « Un médaillon de la clôture du chœur de la cathédrale de Chartres désormais identifié : Gédéon et la toison », p. 127-131.
- VILLETTE Jean, « Indications inédites sur deux statues de la cathédrale de Chartres détruites pendant la Révolution », p. 132-138.
- MAILLIER Charles, « Supplément au Glossaire du patois du pays drouais (Ile-de-France) », p. 139-158.
- VILLETTE Jean, « Les tours de l'abside de la cathédrale de Chartres sont-elles le résultat d'un changement de projet », p. 159-168.
- JOLY Roger, « La Commune de 1871, ses incidences chartraines », p. 169-206.
- PARSONS LILICH Meredith, « Les vitraux de la nef de Saint-Père de Chartres : analyse stylistique », p. 207-237.
- VILLETTE Jean, « Quatre identifications nouvelles de martyrs au porche sud de la cathédrale de Chartres : Saint-Pantaléon, Saint-Sébastien, Saint-Poppon et Saint-Cyprien », p. 239-254.
- VILLETTE Jean, « Le portail royal de Chartres a-t-il été modifié depuis sa

## Table par ordre chronologique de parution

construction ? », p. 255-264.

VILLETTE Jean, « Quand Thésée et le Minotaure ont-ils disparu du labyrinthe de la cathédrale de Chartres ? », p. 265-270.

CHEVALIER Yves, « Sur la présence d'un second dolmen, ruiné, au lieu-dit Le Puits aux Ladres, commune de Villiers-Saint-Orien (Eure-et-Loir) », p. 271-284.

DELAPORTE Yves, « Quelques mots au sujet du jubé de la cathédrale de Chartres », p. 285-286.

PARSONS LILLICH Meredith, « Les donateurs de quelques vitraux de la nef de Saint-Père de Chartres », p. 287-302.

VILLETTE Jean, « À propos de l'objet que tient la Vierge de l'adoration des Mages autour du chœur de la cathédrale de Chartres », p. 303-308.

LAUREAU J., « Hugues du Puiset, beau-frère du roi d'Angleterre et père de l'évêque de Durham », p. 309-318.

*TOME XXVI (1973)*

KUNSTMANN Pierre, « Miracles de Notre-Dame de Chartres par Jean le Marchant », p. 1-292.

*TOME XXVII (1974-1977)*

SAEL, « Sauvetage rue Serpente à Chartres (avec plans) par le groupe de recherches archéologiques de Chartres. Les sondages de la zone A. Analyse et typologie de la poterie médiévale, avec 13 planches, p. 1-40.

FRANÇOIS Jean-Jacques, « Les domaines de l'abbaye de Saint-Germain au IX<sup>e</sup> siècle dans le Drouais et le Thymerais », p. 41-77.

ZYSBERG André, « Violence nobiliaire à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle en pays drouais, avec deux hors-texte », p. 79-110.

COUTHURES Jean, FOURMONT Patrick, « Découverte de céramique du hallstatt à Saint-Prest (Eure-et-Loir), avec plans et une planche », p. 111-115.

JOLY Roger, « Fondations gallo-romaines découvertes à Chartres près des Archives départementales, avec plan », p. 116 -120.

SAEL, « Trouvaille à Chêne-Chenu », p. 121.

VILLETTE Jean, « L'origine du nom de Loëns », p. 122-125.

JOLY Roger, « Découverte numismatique », p. 126.

C.G., « Quelques pièces de l'âge du bronze découvertes dans le canton d'Auneau », p. 127-131.

JOLY Roger, « Le chantier des Archives départementales à Chartres (août 1973), avec plans », p. 132-138.

VILLETTE Jean, « Les attributs des séraphins dans le Jugement dernier de la cathédrale de Chartres », p. 139-144.

## Table par ordre chronologique de parution

- JOLY Roger, « De quand date la devise de la ville de Chartres ? », p. 145-152.  
 COUTURIER Marcel, « Histoire du collège de Chartres (1535-1794) », p. 150-310.  
 JOLY Roger, « L'aménagement des entrées de la ville de Chartres (1790-1832) », p. 313-346.

*TOME XXVIII (1978-1982)*

- COUTURIER Marcel, « Investissements culturels à Chartres (1480-1600) », p. 1-32.  
 COUTURIER Marcel, « L'archéologie et la ville de Chartres, problèmes de méthode », p. 33-36.  
 CARRÉ François, LEGLAND, Marie-Florence, « Chartres antique et médiéval, quelques hypothèses de topographie urbaine », p. 37-80.  
 FESSARD Georges, « Hôtel particulier, 4 rue Saint-Michel à Chartres, décoré en 1853 par le sculpteur chartrain Henri Parfait », p. 81-86.  
 BONAMY Claude, « Pierre-Augustin-Bernardin de Rosset de Rocozels de Fleury (1717-1780), évêque de Chartres (1747-1780) - Evêque de Chartres (1747-1780) », p. 87-101  
 LEMÉE Édouard, « Trois tableaux signés Vignon découverts dans l'église d'Écluzelles », p. 102-104.  
 MESQUI Jean, « Alluyes et Bois-Ruffin, deux donjons du XIII<sup>e</sup> siècle », p. 105-144.  
 GROS, Gérard, « Le thème de l'Enfant sauvé dans les Miracles de Notre-Dame de Chartres de Jean Le Marchant (XIII<sup>e</sup> siècle) », p. 145-160.  
 VILLETTE Jean, « Observations nouvelles sur la construction de la clôture du chœur de la cathédrale de Chartres et ses changements de parti », p. 161-208.  
 ROBIN René, « Alluyes (Eure-et-Loir). Les peintures de la chapelle du château. Les peintures murales de l'église », p. 209-240.  
 BÉAUR Gérard, « Les vigneronns du pays chartrain à la veille de Révolution : le cas Amboise Massard », p. 241-251.  
 VILLETTE Abbé, Guy, « Une lettre écrite à sa mère par un soldat de l'Empire, originaire du Mée (Eure-et-Loir) », p. 252-255.  
 COUTURIER Paulette, « Les loups et leurs victimes en Eure-et-Loir d'après les registres paroissiaux », p. 256-269.

*TOME XXIX (1983-1984)*

- FOLLIOT Pierre-Marie, « Les Templiers dans la baillie de Chartres, La juridiction de Sours et Arville », p. 1-88.  
 FOLLIOT Pierre-Marie, « Les Templiers dans la baillie de Chartres, Une

## Table par ordre chronologique de parution

économie de croisade », p. 89-160.

LACOUR Jacques, « Livres liturgiques de Monseigneur de Lubersac, évêque de Chartres (1780-1791) », p. 161-232.

COUTURIER Marcel, « Entre famille et service. La mise aux enchères des personnes », p. 233-262.

*TOME XXX (1985-1987)*

ZYSBERG André, « L'affaire d'Orgères (1790-1800). Étude sur la bande d'Orgères », p. 1-190.

COUTURIER Marcel, « La Ferté-Vidame : un bourg des limites. Introduction à l'étude historique », p. 191-206.

ROBREAU Bernard, « Les saints carnutes du VI<sup>e</sup> siècle. Recherches sur la christianisation du calendrier », p. 207-230.

JOLY Roger, « Les cimetières chartrains », p. 231-280.

JOLY Roger, « Les cimetières chartrains. Annexe : L'art funéraire au cimetière Saint-Chéron », p. 281-297.

*TOME XXXI (1988-1994)*

HOYER Rudiger, « Documents primordiaux de l'archéologie chartraine : Les plus anciens plans connus de la cathédrale Notre-Dame, 1<sup>ère</sup> partie », p. 1-45.

HOYER Rudiger, « Documents primordiaux de l'archéologie chartraine : Les plus anciens plans connus de la cathédrale Notre-Dame, 2<sup>ème</sup> partie », p. 46-58.

JEAUNEAU Édouard, « Chartres révélée par sa sculpture et ses vitraux. Notes et digressions sur un livre récent », p. 59-70.

HOYER Rudiger, « Documents primordiaux de l'archéologie chartraine : Les plus anciens plans connus de la cathédrale Notre-Dame, App. », p. 75-88.

COUTURIER Marcel, « À propos des bases gallo-romaines sous la cathédrale de Chartres », p. 89-91.

COUTURIER Marcel, « La cathédrale : documents perdus... ou documents fictifs ? », p. 92-96.

VILLETTE Jean, « La signification des deux signes du zodiaque placés à part dans les sculptures du Portail Royal de Chartres », p. 98-109.

JAMES John, « Études des anomalies dans les portails de l'Ascension de l'Incarnation à la cathédrale Chartres », p. 110-123.

JAMES, John, « Chapiteaux à feuilles d'acanthé au Portail Royal », p. 124-128.

GROS Gérard, « Notre-Dame et le prisonnier délivré : Autour du Miracle XXIV de Jean le Marchant », p. 129-142.

VILLETTE Jean, « Les galeries des rois aux façades des cathédrales. Rois de France ou rois de Juda ? », p. 143-168.

## Table par ordre chronologique de parution

- LEVIS-GODECHOT Nicole, « Cathédrale Notre-Dame de Chartres, Portail Nord. Précisions nouvelles sur l'iconographie des statues », p. 169-190.
- STEGEMAN Charles, « Présentation d'une thèse sur la cathédrale de Chartres. (Rudiger Hoyer, Notre-Dame de Chartres : la partie ouest) », p. 191-192.
- JUSSELIN Maurice, « 1545 : 26 juin. Inventaire du trésor de l'église Notre-Dame de Chartres à l'exception de la Sainte-Châsse », p. 193-200.
- VILLETTE Jean, « Dans un vitrail de la cathédrale de Chartres : Deux saintes naguères anonymes maintenant identifiées », p. 201-204.
- GROS Gérard, « Jean le Marchant et Gautier de Coinci : Aspects d'un plagiat (Miracles de Nostre Dame de Chartres, XXX et XXXI) », p. 205-224.
- COUTURIER Marcel, « Un maître d'œuvre au XVI<sup>e</sup> siècle : Jehan de Beauce », p. 225-239.
- COUTURIER Marcel, « Expertises dans les bâtiments au XVI<sup>e</sup> siècle (Documents) », p. 240-248.
- JUSSELIN Maurice, (documents transcrits par), « Les grandes orgues de la cathédrale - Marchés du XVI<sup>e</sup> siècle », p. 249-256.

*TOME XXXII (1995-1999)*

- JUSSELIN Maurice, Recueil de textes transcrits et annotés par, « Les travaux de la cathédrale de Chartres au XVI<sup>e</sup> siècle », p. 1-24.
- SAEL, « Bibliographie des travaux de Maurice JUSSELIN concernant la cathédrale », p. 25-26.
- COUTURIER Marcel, recueil de textes présentés par, « Les travaux à l'église Saint Michel de Chartres au XVI<sup>e</sup> siècle », p. 27-42.
- NEWELL Jr, Jean H., « L'humanisme médiéval de l'École de Chartres », p. 43-54.
- CARRÉ François, « Des "voisins" méconnus : Un groupe de toponymes de zones humides d'origine germanique ? », p. 55-103.
- CARRÉ François, « Nouveaux propos sur.... un des lieux où n'est pas mort Hugues Capet », p. 105-140.
- GRIFFITHS Quentin, « Le patronage royal à Chartres sous les derniers capétiens », p. 141-157.
- CARRÉ François, « Des "voisins" méconnus : Un groupe de toponymes de zones humides d'origine germanique ? », p. 158-159.
- JAMES John, « Le maître rustique : un sculpteur chartrain en Italie », p. 161-166.
- GABET Philippe, « Constantin le Grand à Chartres. De l'image au mythe politico-religieux », *Mémoires SAEL*, t. XXXII-4, 1998-4, p. 167-179.
- GABET Philippe, « Les statues équestres des Capétiens aux Valois. A Chartres, Paris, Sens », p. 181-194.

## Table par ordre chronologique de parution

CAFLER Pierre, « "Samuel, Samuel" Samuel au Portail de Chartres et l'exégèse médiévale », p. 195-201.

JOLY Roger, « Une nouvelle lecture pour le labyrinthe de la cathédrale de Chartres », p. 202-231.

SAEL, « Précis sur l'incendie de la cathédrale de Chartres – 1836, par le Préfet de l'époque, Delessert », p. 232-236.

### *TOME XXXIII (2000-2004)*

COUTURIER Marcel, « Hommage à François Carré », p. 1.

CARRÉ François, « Nos colombiers : un héritage des Croisades ? », p. 2-30.

COUTURIER Marcel, « Le château de Cambray en Beauce, évolution des bâtiments », p. 31-44.

ROBREAU Bernard, « Origine et antiquité de Châteaudun », p. 45-59.

CHARPENTIER Agnès, « Cathédrale de Chartres. Notes sur les vitraux de la façade sud du transept », p. 60-70.

CHARPENTIER Agnès, « Les restaurations du Portail sud (1136-1902) », p. 71-92.

EDELSTEIN Melvin, « Composition socio-professionnelle du personnel politique - Eure-et-loir 1790 », p. 93-100.

JOURDAN Marie-Francine, « Cathédrale de Chartres. La Vierge-Mère dans les sept verrières absidales », p. 101-118.

ROBREAU Bernard, « Les Dieux des Carnutes (1) », p. 119- 136.

JOURDAN Marie-Francine, « Cathédrale de Chartres. À propos du Portail Royal Le Chapiteau du portail central : Le trumeau disparu », p. 137-152.

FÉRET Brigitte, « Le chœur de la cathédrale au XVIII<sup>e</sup> siècle », p. 153-172.

FEYEL Gilles, « Les deux premiers siècles de la librairie et de l'imprimerie Chartraines (1482-1721) », p. 173-204.

ROBREAU Bernard, « Les dieux des Carnutes (2) : Vulcain, le dieu forgeron », p. 205-212.

### *TOME XXXIV (2005-2006-2007-2008)*

LE BOY, « Rapport sur l'affaire des 31 fusillés du 30 mars 1944 », p. 1-36.

ROBREAU Bernard, « Les Dieux Carnutes (suite) Mars (3), Jupiter (4), Apollon (5) », p. 37-76.

BOURGAIN Pascale, « La poésie Fulbert de Chartres », p. 77-98 (p. 1-22).

DAHAN Gilbert, « Fulbert de Chartres, sermon IV, sur la Nativité de la Vierge Marie, Vierge et génitrice de Dieu. Etude et traduction », p. 99-122 (p. 23-46).

ROBREAU Bernard, « Les Dieux Carnutes (fin), Hercule, c'est-à-dire Ogmios (6) », p. 123-132 (p. 47-56).

## Table par ordre chronologique de parution

NOBLET Julien, « Deux fondations funéraires du XVI<sup>e</sup> siècle dans le diocèse de Chartres, Notre-Dame de Maillebois et Saint-Nicolas de Maintenon », p. 133-178.

*TOME XXXV-1 (2009)*

BOUYSSOU Marc et CLEMENT Juliette, « Hommage de la SAEL à Daniel Jalmain », Prix SAEL 2009.

JALMAIN Daniel, « Aérovision : Bilan », p. 1-10, I-XI.

BALZAMO Nicolas, « Reliques et processions à Chartres au XVI<sup>e</sup> siècle », p. 11-32, XII-16.